2017年度　東京都公立高校入試問題

50分
100点

1　リスニングテスト（放送による指示に従って答えなさい。）

〔問題A〕　次のア～エの中から適するものをそれぞれ一つずつ選びなさい。

〈対話文１〉

ア　Last July.　イ　Last August.　ウ　Last October.　エ　Last November.

〈対話文２〉

ア　At nine on Saturday.

イ　At ten on Saturday.

ウ　At nine on Sunday.

エ　At ten on Sunday.

〈対話文３〉

ア　He has never been there.

イ　He has been there once.

ウ　He has been there three times.

エ　He has been there four times.

〔問題B〕〈Question 1〉では，下のア～エの中から適するものを一つ選びなさい。
〈Question 2〉では，質問に対する答えを英語で書きなさい。

〈Question 1〉

ア　He looked cute.

イ　He looked old.

ウ　He looked big.

エ　He looked happy.

〈Question 2〉（15秒程度，答えを書く時間があります。）

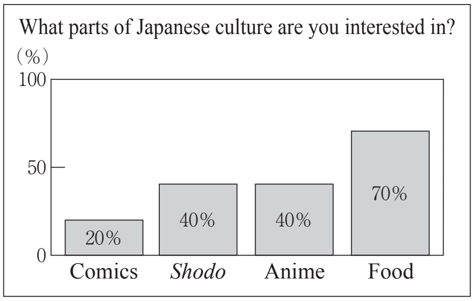
©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2　次の各問に答えよ。

（＊印の付いている単語・語句には，本文のあとに〔注〕がある。）

1　アメリカに留学中の Ryo は，ホームステイ先のホストファミリーである Jim と，アメリカの人々に対して行われたアンケート結果のグラフを見ながら話をしている。［(A)］及び［(B)］の中に，それぞれ入る単語・語句の組み合わせとして正しいものは，あとのア〜エのうちではどれか。ただし，下のⅠは，二人が見ているグラフである。

Ⅰ



Ryo: What parts of Japanese culture are you interested in, Jim?

Jim: I'm interested in comics. I'm surprised at the *results.

Ryo: Why?

Jim: Because I thought more people would be interested in them.

Ryo: I agree. I'm surprised that only ［(A)］ percent of the people chose them.

Jim: I think they are the most interesting. Different things are the most interesting to different people.

Ryo: That's right. Here, food is the most interesting to the most people. How about anime? Some people say watching them is more fun than reading comics.

Jim: I understand. But I want to read Japanese comics in Japanese in the future, Ryo.

Ryo: That's good. Do you know *shodo*?

Jim: No. The graph says it is as interesting as anime to many people. What is it?

Ryo: It's a kind of calligraphy. You can enjoy ［(B)］.

Jim: That's a good idea! I can learn how to write Japanese by doing it.

〔注〕 result　結果

ア　(A) twenty　(B) watching anime

イ　(A) seventy　(B) trying *shodo*

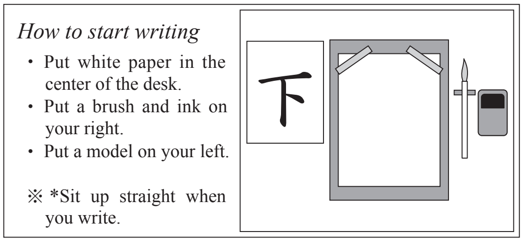
ウ　(A) twenty　(B) trying *shodo*

エ　(A) seventy　(B) watching anime

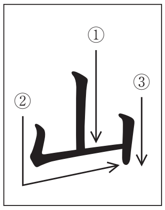
©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

2　Ryo と Jim は，インターネットで入手した資料と Ryo が日本から持ってきた書写の教科書を見ながら話をしている。(A) 及び (B) の中に，それぞれ入る単語・語句の組み合わせとして正しいものは，あとのア〜エのうちではどれか。ただし，次のⅡ—1 は二人が見ている，インターネットで入手した資料であり，Ⅱ—2 は二人が見ている，Ryo が Jim のために選んだ教科書中の手本である。

Ⅱ－1



Ⅱ－2



Ryo:　Look at this. Let's prepare to write. First, you put a *brush and *ink on the (A) side of the desk.

Jim:　What is on the left side of the desk in the picture?

Ryo:　It's a *model for writing a *kanji.* You should *copy it. *Basically, you write lines from left to right or top to *bottom. I chose an easy *kanji* for you. Let's write it.

Jim:　What am I going to write? I don't know the *meaning of the *kanji.*

Ryo:　It means "mountain." It's easy. Put the white paper in the center of the desk.

Jim:　OK.

Ryo:　Put ink on the brush. Then start to write on the white paper by following the numbers in the model.

Jim:　First, I should write the long line from (B) . Right?

Ryo:　Yes.

Jim:　Oh, Ryo, I wrote one line!

Ryo:　Good. Keep writing.

〔注〕 sit up straight　姿勢を正して座る　　brush　筆　　ink　墨　　model　手本
copy　まねる　　basically　基本的に　　bottom　下部　　meaning　意味

ア　(A)　left　　(B)　top to bottom
イ　(A)　right　(B)　left to right
ウ　(A)　left　　(B)　left to right
エ　(A)　right　(B)　top to bottom

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

3　次の文章は，Jim が，日本に帰国した Ryo に送った E メールの内容である。

Hi, Ryo,

I had a very good time with you. I was especially impressed by some *kanji* written by you. They were nice *kanji*, and they looked really cool. I put one of them on a wall in my room. Yesterday, some of my friends visited me and saw it. I explained the *kanji* meant “friend.” They all liked it. I was happy about that.

I’ll try writing the *kanji* that you wrote. It’s still difficult for me to write *kanji*, but I’ll try. I’ll study Japanese harder than before by watching Japanese TV news programs and writing Japanese words used in comics. I want to read my favorite Japanese comics in Japanese and write a letter in Japanese to you in the future. After that, I hope I can go to Japan and speak Japanese. I want to talk with you in Japanese when I go there.

I’m looking forward to hearing from you soon!

Your friend,
Jim

〔1〕 この E メールの内容と合っているのは，次のうちではどれか。

ア　Jim wrote Japanese words used in his favorite comics on a piece of paper and put it on a wall in his room to impress his friends.

イ　Jim will study Japanese harder than before, and he wants to write a letter to Ryo and talk with him in Japanese in the future.

ウ　Jim is going to send Ryo an e-mail to ask him to study English harder by watching TV news programs and writing some words used in them.

エ　Jim’s friends want Ryo to teach *shodo* to them because they want to learn Japanese words to read their favorite comics.

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

(2)　Ryo は Jim に返事の E メールを送ることにしました。あなたが Ryo だとしたら，Jim にどのような返事の E メールを送りますか。次の〈条件〉に合うように，あとの［　　　］の中に，**三つ**の英語の文を書きなさい。

〈条件〉

○　前後の文につながるように書き，全体としてまとまりのある返事の E メールとすること。

○　Jim に伝えたい内容を一つ取り上げ，それを取り上げた理由などを含めること。

Hello, Jim,

Thank you for your e-mail. I enjoyed reading it. I'm very happy that the *kanji* impressed you. During my stay, I enjoyed talking with many people in English. Now I have a plan to use English more. I'll tell you about it.

［　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　］

I'm going to study English harder than before.

I will never forget my stay. Thank you very much for your help. I'm looking forward to getting a letter in Japanese from you.

Your friend,
Ryo

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

3 次の対話の文章を読んで，あとの各問に答えよ。
（＊印の付いている単語・語句には，本文のあとに〔注〕がある。）

Haruo, Tetsu, and Yayoi are high school students in Tokyo. Susan is a high school student from London. They are talking in their classroom at lunch.

Haruo: Tetsu, *congratulations! You won a baseball game last Sunday.

Tetsu: Thank you for coming, everyone. I was happy that we won the game.

Yayoi: It was an exciting game. I enjoyed it very much.

Haruo: (1) <u>Me, too</u>. Tetsu, you looked like a professional baseball player.

Susan: You were really cool, Tetsu. You made many difficult catches. You were the hero of the game.

Tetsu: Thank you. I was glad to play on a good *field in the stadium. The groundskeepers were very good.

Haruo: Groundskeepers? Do you mean people who keep the fields in good *condition?

Tetsu: Yes. I thank people like groundskeepers for their work.

Susan: Oh, yes. (2) <u>I remember an experience in London</u>. A famous tennis player said the same kind of thing to me.

Yayoi: Tell us more, Susan.

Susan: I worked as a ball person at a big tennis tournament. I caught balls and passed them to players. Sometimes I needed to pass *towels to players when they needed them.

Haruo: Did you?

Tetsu: I'm sure it was difficult.

Susan: (3) <u>Yes, it was, Tetsu</u>. I had to watch the balls and the players' *facial expressions to see what they wanted me to do. That made me nervous.

Yayoi: I can imagine that was hard.

Susan: Yes. I was happy when one famous woman player said to me, "You are a great ball person. I was able to *concentrate on the match. I never said anything to you, but you passed me a towel many times just when I wanted one. Thank you." It was a great experience.

Yayoi: I understand. Ball persons are very important in a tournament.

Susan: Thank you, Yayoi. I *was proud of my *role at the matches.

Yayoi: People like *umpires and groundskeepers are also important in a tournament.

Tetsu: (4) <u>That's right</u>. Many different roles are necessary. Baseball games cannot be

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

held by players alone. We need umpires and groundskeepers, too.

Yayoi: That *holds true for our play at the school festival next month, too. Haruo, you'll be the hero of the play, right?

Haruo: Yes. That's an important role.

Susan: I agree. But all the roles are important.

Yayoi: Yes. We need *scenario writers, *stagehands....

Haruo: (5) I understand. Each one of us has an important role.

〔注〕 congratulations　おめでとう　　field　グラウンド　　condition　状態
towel　タオル　　facial expression　表情　　concentrate on ～　～に集中する
be proud of ～　～を誇りに思う　　role　役割　　umpire　審判員
hold true　当てはまる　　scenario writer　脚本家　　stagehand　舞台係

〔問１〕 (1) Me, too.の内容を，次のように書き表すとすれば，[　　　] の中に，下のどれを入れるのがよいか。

Haruo [　　　], too.

ア　was happy to play on a good field

イ　looked like a professional baseball player

ウ　was cool like Tetsu in the baseball game

エ　enjoyed the baseball game very much

〔問２〕 (2) I remember an experience in London.の内容を最もよく表しているのは，次のうちではどれか。

ア　Susan played tennis in a big tournament and received balls from ball persons.

イ　Susan worked as a groundskeeper for a tennis tournament in her own country.

ウ　Susan found that tennis players worked hard to win their tennis matches in the tournament.

エ　Susan worked as a ball person at a big tennis tournament, and a tennis player thanked her.

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

〔問３〕 $_{(3)}$Yes, it was, Tetsu.とあるが，このようにSusanが言った理由を最もよく表しているのは，次のうちではどれか。

ア　Susan knew a ball person’s role in the tournament was really hard.

イ　Susan was able to concentrate on looking at players’ facial expressions.

ウ　Susan learned Haruo understood her hard work at the tournament.

エ　Susan was sometimes happy when a tennis player gave her a ball.

〔問４〕 $_{(4)}$That’s right.とあるが，このようにTetsuが言った理由を次のように書き表すとすれば，［　　］の中に，下のどれを入れるのがよいか。

Tetsu thinks ［　　　］.

ア　Yayoi is proud of her hard work at the tennis matches

イ　Susan had an important role as a player in a big tennis tournament

ウ　baseball games need both players and people like umpires and groundskeepers

エ　baseball players cannot be good players without a great experience in a baseball stadium

〔問５〕 $_{(5)}$I understand.の内容を，次のように書き表すとすれば，［　　］の中に，下のどれを入れるのがよいか。

Haruo understands that ［　　　］.

ア　the hero is the most important role in the play

イ　the play needs different people for different roles

ウ　each of the classmates can be a scenario writer

エ　he will also work as a stagehand for the play

〔問６〕 次の英語の文を，本文の内容と合うように完成するには，［　　］の中に，下のどれを入れるのがよいか。

In a tennis tournament, a famous woman tennis player received a towel from Susan many times when she ［　　］ Susan to give her one.

ア　told　　イ　wanted　　ウ　asked　　エ　taught

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

〔問7〕 次の文章は，Tetsu たちと話した日に，Haruo がアメリカ人の友人に送ったEメールの一部である。［(A)］及び［(B)］の中に，それぞれ入る単語・語句の組み合わせとして正しいものは，あとのア～エのうちではどれか。

> Today I talked about sports tournaments with my friends Tetsu, Yayoi, and Susan. Tetsu talked about a baseball game. Susan said he was ［(A)］ in the game. He thought people like umpires and groundskeepers are ［(B)］ to hold a tournament.
>
> We will give a play at the school festival next month. I will be ［(A)］ of the play. Before talking with Susan, Tetsu, and Yayoi, I didn’t think much about people like stagehands, but now I think all the classmates are ［(B)］ for the play. I am looking forward to the school festival.

ア (A) the most important member (B) necessary

イ (A) the most important member (B) happy

ウ (A) the hero (B) necessary

エ (A) the hero (B) happy

［4］ 次の文章を読んで，あとの各問に答えよ。
（*印の付いている単語・語句には，本文のあとに〔注〕がある。）

Satoshi, a high school student in Tokyo, was a member of the English Club. When he became a second-year student, Jack, a student from Australia, joined his class. The club planned to have a welcome tea party for Jack. Satoshi asked Jack to join it. Jack said thank you. Jack also said he wanted to bring one of his favorite sweets there. Satoshi asked Ms. Suzuki, an *advisor to the club, about that. She said OK. Then he asked her, “May I bring some *yokan* my father makes? *Yokan* with bean *grains in it is popular in our shop.” Satoshi’s family *ran a traditional Japanese sweet shop. She answered, “Sure. It will be a good chance for Jack to try Japanese sweets.”

One Friday in April, Satoshi, Jack, and other members of the club got together in a classroom after school. They introduced themselves and enjoyed talking. Then Satoshi gave them some *yokan* and explained, “*Yokan* is a sweet made from beans and *sugar.” Jack looked surprised. He *tried a bite and said to Satoshi, “I’m sorry. I cannot eat

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

yokan. I eat beans, but I usually don't eat sweet-cooked ones. I see some beans in it. It looks strange to me." Satoshi was shocked to hear that.

Next, Jack showed the members rice pudding. He said, "Rice pudding is popular in my country. It's made from rice, milk, and sugar. Yesterday, I made some with my host mother." Satoshi was surprised. He couldn't imagine eating rice with milk as a sweet and said, "It looks like *okayu*, rice porridge. I can see rice grains in it." Everyone tried it. Some liked it, but others stopped eating it. Satoshi was one of them. He said, "I like pudding, but this is different from the pudding I usually eat. It's difficult for me to enjoy it. It tastes strange to me. I'm sorry." Both Satoshi and Jack were sad. Satoshi thought for a while and said, "Ms. Suzuki, may I bring a different kind of *yokan* next time? It'll be easier for Jack to enjoy." She agreed. Jack said, "I'll try it, Satoshi. I'll bring another rice pudding, too. I hope you like it."

In the evening of that day, Satoshi told his father about the party. His father said, "There are many kinds of *yokan* in Japan." Then he continued, "How about using something else for the *yokan*, not beans?" Satoshi wondered what would be good and got an idea. He told his father about it and made another kind of *yokan* with his father.

On the same evening, Jack talked with his host mother about the party. She said, "Some people are *unfamiliar with rice pudding. How about *crushing the rice grains and adding *honey to it?" After dinner, with her, Jack made a different rice pudding from the one he usually had in his country.

On the next Tuesday, the English Club and Jack got together again. Satoshi brought some *yokan.* He said, "I made it with my father. This is made from *sweet potatoes. I hope you enjoy it, Jack." Jack tried a bite and said, "Good! I like this. Thank you for making another kind of *yokan* for me, Satoshi." "I'm glad to hear that. I really wanted you to enjoy traditional Japanese sweets," said Satoshi.

Next, Jack gave Satoshi and the other members rice pudding. Satoshi said, "It looks different from the one you brought last week." There were no rice grains in it. Satoshi tried a bite and said, "Oh, I like it. I'm very glad that you thought about me." Everyone liked it, too. Jack smiled. Satoshi said, "It's sometimes difficult for people from different cultures to understand something different. But I learned that we can make it easier by thinking about them and finding other ways for them." Everyone was happy to hear that.

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

〔注〕 advisor　顧問　grain　粒　run　営む　sugar　砂糖
try a bite　一口食べてみる　unfamiliar　慣れていない　crush　潰す
honey　はちみつ　sweet potato　さつまいも

〔問1〕 She said OK.の内容を，次のように書き表すとすれば，[　　] の中に，下のどれを入れるのがよいか。

Ms. Suzuki said that [　　].

ア Jack could bring one of his favorite sweets
イ Jack could join the English Club at the high school
ウ Satoshi could ask Jack to come to a welcome tea party
エ Jack was invited to Satoshi's family's Japanese sweet shop

〔問2〕 次のア～エの文を，本文の内容の流れに沿って並べ，記号で答えよ。

ア Jack thanked Satoshi for making *yokan* made from sweet potatoes.
イ Satoshi was sad to learn that Jack couldn't eat *yokan* because it looked strange to him.
ウ Satoshi's father thought that making another kind of *yokan* would be a good idea for Jack.
エ Ms. Suzuki said that trying *yokan* would be a good chance for Jack to try Japanese sweets.

〔問3〕 次の(1)～(3)の文を，本文の内容と合うように完成するには，[　　] の中に，それぞれ下のどれを入れるのがよいか。

(1) At the welcome tea party, Jack looked surprised after [　　].
ア Satoshi made sweet potatoes with his father for Jack
イ many members of the English Club enjoyed *yokan*
ウ Satoshi explained what *yokan* is made from
エ he tried *yokan* made by Satoshi's father

(2) When Jack was not able to enjoy the sweet brought by Satoshi, [　　].
ア Jack asked his host mother to make another *yokan* for him
イ Jack gave the members something they all liked very much
ウ Satoshi was shocked and he didn't introduce Jack to the club members
エ Satoshi wanted to bring something which would be easier for Jack to enjoy

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製·転載を禁止します。

(3) On Tuesday, the club members were happy after [ ].

ア both Satoshi and Jack liked the sweets brought by each of them

イ Satoshi tried a bite of *yokan* made by Jack and his host mother

ウ Satoshi gave Jack *yokan* with sweet-cooked beans and milk in it

エ Jack learned that Satoshi liked the rice pudding with rice grains in it

〔問4〕 次の(1)，(2)の質問の答えとして適切なものは，それぞれ下のうちではどれか。

(1) On Friday, why did Satoshi stop eating the rice pudding made by Jack?

ア Because, before trying it, some members said that it looked like rice porridge.

イ Because it tasted strange to him, and it was different from the pudding he usually ate.

ウ Because Jack's host mother said that some people were unfamiliar with rice pudding.

エ Because the rice pudding was different from the kind Jack ate in Australia.

(2) What did Satoshi learn after eating rice pudding for the second time?

ア He learned that it was difficult for Jack to enjoy *yokan* made from something different from beans.

イ He learned that crushing rice grains and adding honey to it would be a good way to make *yokan* for Jack.

ウ He learned that the rice pudding made by Jack and his host mother would be popular in Satoshi's father's shop.

エ He learned that thinking about others and finding other ways for them can make something different easier to understand.

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

2017年度　東京都公立高校入試問題

1　〔問題A〕〈対話文1〉イ　〈対話文2〉ウ　〈対話文3〉ア

〔問題B〕〈Question 1〉ア　〈Question 2〉（例）Talking with people.

≪解説≫

〔問題A〕

〈対話文1〉“When did you start playing it?” という質問に対して，カズオは “Last August.” と答えている。

≪選択肢の和訳≫

ア．昨年の7月。イ．昨年の8月。ウ．昨年の10月。エ．昨年の11月。

〈対話文2〉土曜日はジュンコのテニスの練習があるため，日曜日に行くことになった。ボブの “Let’s meet at the station at ten.” という言葉に対して，ジュンコが “Ten is too late. How about nine?” と答えている。2人は日曜日の9時に駅で待ち合わせをすることにした。

≪選択肢の和訳≫

ア．土曜日の9時に。イ．土曜日の10時に。ウ．日曜日の9時に。エ．日曜日の10時に。

〈対話文3〉メグミの “Have you ever been there?” という言葉に対して，トムが “No. It will be the first time.” と答えている。トムは一度も軽井沢に行ったことがない。

≪選択肢の和訳≫

ア．彼はそこへ一度も行ったことがありません。イ．彼はそこへ一度行ったことがあります。ウ．彼はそこへ3回行ったことがあります。エ．彼はそこへ4回行ったことがあります。

〔問題B〕

〈Question 1〉“When my family got him, he looked cute.” と言っている。カヨコの家族がマックスをもらった時，彼はかわいく見えた。

≪選択肢の和訳≫

ア．彼はかわいく見えた。イ．彼は年をとっているように見えた。ウ．彼は大きく見えた。エ．彼は幸せそうに見えた。

〈Question 2〉“By walking with him, I can enjoy talking with people more often.” と言っている。マックスと一緒に散歩することで，カヨコは人々とより多く会話を楽しむことができる。

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

≪スクリプト≫

〔問題A〕

〈対話文 1〉

Ms. Smith: What are you going to do this weekend, Kazuo?

Kazuo: I'm going to practice the Japanese drum, Ms. Smith. I'm going to play it at the city festival in July.

Ms. Smith: Sounds exciting! When did you start playing it?

Kazuo: Last August. I've played it for ten months. After the city festival, I'll play it at other cities' festivals in October and November.

Ms. Smith: I want to listen to you.

Kazuo: Thank you. Please come to the festival in July!

Question : When did Kazuo start playing the Japanese drum?

〈対話文 2〉

Bob: Hi, Junko. Shall we go to the park and have lunch? It's the best season to enjoy cherry blossoms.

Junko: That's a good idea, Bob. When shall we go?

Bob: How about on Saturday?

Junko: Oh, I have tennis practice. How about on Sunday?

Bob: That will be good. Let's meet at the station at ten.

Junko: Ten is too late. How about nine?

Bob: OK. But why should we go early?

Junko: To get a good place. A lot of people visit the park in this season.

Bob: I understand.

Question : When will Bob and Junko meet at the station?

〈対話文 3〉

Megumi: This summer, I'm going to visit my grandfather in Sapporo. How about you, Tom?

Tom: I'm going to visit Karuizawa with some friends, Megumi.

Megumi: Have you ever been there?

Tom: No. It will be the first time.

Megumi: Karuizawa is a good place. I've been there three times. One of my friends lives there.

Tom: Oh, really? I hear that there are many good places to see.

Megumi: Yes. Enjoy your visit.

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

Question：How many times has Tom been to Karuizawa?

〔問題 B〕

Hello, everyone. I'm going to talk about my dog. His name is Max. He is a member of my family. I like him very much. When my family got him, he looked cute. He is two years old now. From Monday to Friday, I usually walk with him for one hour before going to school.

On weekends, I take Max to a big park. While we are walking, people with dogs often speak to us. Last Sunday, a woman with a child and a small dog spoke to me. She said, "I like your dog. How old is it?" I enjoyed talking with her, and Max looked happy to be with her dog. And her child liked Max, too.

All my family love Max. By walking with him, I can enjoy talking with people more often. Thank you for listening.

Question 1：How did Max look when Kayoko's family got him?

Question 2：What can Kayoko enjoy more often by walking with Max?

≪スクリプトの和訳≫

〔問題 A〕

〈対話文 1〉

スミス先生：今週末は何をする予定ですか，カズオ？

カズオ　　：和太鼓の練習をする予定です，スミス先生。7 月にある市の祭りで演奏するのです。

スミス先生：楽しそうですね！　いつ和太鼓の演奏を始めたのですか？

カズオ　　：昨年の 8 月です。10 ヶ月間演奏しています。市の祭りのあとは，10 月と 11 月に他の市の祭りで演奏する予定です。

スミス先生：あなたの演奏が聴きたいです。

カズオ　　：ありがとうございます。7 月の祭りに来てください！

質問：カズオはいつ和太鼓の演奏を始めたのですか？

〈対話文 2〉

ボブ　　：やあ，ジュンコ。公園へ行って昼食を食べない？　桜の花を楽しむのに最高の季節だよ。

ジュンコ：それはいい考えね，ボブ。いつ行きましょうか？

ボブ　　：土曜日はどう？

ジュンコ：ああ，テニスの練習があるわ。日曜日はどう？

ボブ　　：いいよ。10 時に駅で待ち合わせをしよう。

ジュンコ：10 時では遅すぎるわ。9 時でどう？

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

ボブ　　：わかった。でもどうして早く行かなければならないの？

ジュンコ：いい場所を取るためよ。この季節には大勢の人が公園に来るの。

ボブ　　：なるほど。

質問：ボブとジュンコはいつ駅で待ち合わせる予定ですか？

〈対話文3〉

メグミ：今年の夏は札幌の祖父を訪れる予定なの。あなたはどうするの，トム？

トム　：友人たちと一緒に軽井沢を訪れる予定だよ，メグミ。

メグミ：今までにそこへ行ったことがあるの？

トム　：ないよ。今回が初めてなんだ。

メグミ：軽井沢はいいところよ。私は3回行ったことがあるわ。友人の一人がそこに住んでいるのよ。

トム　：へえ，本当？　見るべきいい場所がたくさんあるらしいね。

メグミ：そうよ。楽しんできてね。

質問：トムは何回軽井沢に行ったことがあるのですか？

〔問題B〕 こんにちは，みなさん。私の犬のことをお話しします。彼の名前はマックスです。彼は家族の一員です。私は彼のことが大好きです。私の家族が彼をもらった時，彼はかわいく見えました。今，彼は2歳です。月曜日から金曜日まで，私はたいてい学校に行く前に1時間彼と散歩をします。

週末になると，私はマックスを大きな公園へ連れて行きます。私たちが歩いていると，犬を連れた人々がよく私たちに話しかけてくれます。この前の日曜日，子どもと小さな犬を連れた女性が私に話しかけました。彼女は「私はあなたの犬が好きです。何歳ですか？」と言いました。私は彼女と楽しく話し，マックスは彼女の犬と一緒にいることができて楽しそうでした。そして彼女の子どももマックスのことを気に入っていました。

私の家族は全員マックスのことが大好きです。彼と一緒に散歩することで，私は人々とより多く会話を楽しむことができます。お聞きいただいてありがとうございました。

質問1：カヨコの家族がマックスをもらった時，マックスはどのように見えましたか？

質問2：マックスと一緒に散歩することで，カヨコは何をより多く楽しむことができるのですか？

2　1. ウ　2. エ　3. ⑴ イ　⑵ (例)I want to teach *origami* to people from other countries in English. By doing that, I will have a chance to practice English and to introduce Japanese culture. I will show you how to make paper animals when you come to Japan.

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

≪解説≫

1. (A) マンガに興味があると答えた人の割合について話している。「たった20パーセントの人しかマンガを選ばなかったのは驚きだ」。(B) リョウは「書道」について話している。「書道をやってみれば楽しいよ」。

2. (A) 筆と墨は机の「右」側にある。(B) ジムは「山」という字を書こうとしている。「最初に，上から下へ長い線を引くんだ」。

3. (1) ア．メール本文の第1段落の2文目と4文目を見る。ジムが壁に貼った漢字はジムではなくリョウが書いたもの。イ．「ジムは以前よりも一生懸命に日本語を勉強し，将来はリョウに日本語で手紙を書き，日本語でリョウと話したいと思っている」。メール本文の第2段落の3文目以降を見る。正しい。ウ．「ジムがリョウに，より熱心に英語を勉強するように頼むためのEメールを送る」と述べられている部分はない。エ．「ジムの友人たちがリョウに書道を教えて欲しがっている」と述べられている部分はない。

≪選択肢の和訳≫

ア．ジムは大好きなマンガで使われている日本語を紙に書き，友達を感動させるためにそれを自分の部屋の壁に貼った。イ．ジムは以前よりも一生懸命に日本語を勉強し，将来はリョウに日本語で手紙を書き，日本語でリョウと話したいと思っている。

ウ．ジムはリョウに，テレビのニュース番組を見て，そこで使われている単語を書くことによってより一生懸命英語を勉強するように頼むためのEメールを送るつもりだ。

エ．ジムの友人たちは，大好きなマンガを読むために日本語を学びたいと思っているので，リョウに自分たちに書道を教えて欲しいと思っている。

(2)「もっと英語を使う計画」について説明する文を考える。「他の国から来た人々に英語で折り紙を教える」，「街で出会った外国人に英語で話しかける」，「放課後，英語の先生と英語で話すようにする」などのことを一つ取り上げ，その理由や説明を2文目以降で述べる。

≪メールの和訳≫（下線部は模範解答の和訳）

こんにちは，ジム。

Eメールをありがとう。それを楽しく読みました。僕はその漢字が君に感銘を与えたことをとても嬉しく思っています。滞在中，僕は英語でたくさんの人々と話をして楽しみました。現在，僕にはもっと英語を使う計画があります。それについて君に伝えます。

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

僕は他の国から来た人々に英語で折り紙を教えたいと思っています。そうすることで，英語を練習したり日本の文化を紹介したりする機会になります。君が日本に来るときは，君に折り紙の動物の作り方を教えてあげますね。

僕は以前よりも一生懸命英語を勉強するつもりです。
滞在中のことを決して忘れません。いろいろと助けてくれてどうもありがとう。
君からの日本語での手紙をもらうのを楽しみに待っています。

君の友人
リョウ

≪全訳≫

1.

リョウ：ジム，君は日本文化のどんな部分に興味があるの？
ジム　：マンガに興味があるんだ。結果に驚いたよ。
リョウ：どうして？
ジム　：マンガに興味を持っている人がもっといると思っていたからだよ。
リョウ：僕もそう思う。たった 20 パーセントの人しかマンガを選ばなかったのは驚きだ。
ジム　：僕はマンガが一番興味深いと思う。人によって一番興味深いものは違うんだね。
リョウ：その通り。ここでは最も多くの人にとって食べ物が一番興味のあるものになっている。アニメはどうだろう？　マンガを読むよりアニメを見る方が楽しいと言う人がいるね。
ジム　：そうだね。でも僕は将来，日本語で日本のマンガを読みたいんだよ，リョウ。
リョウ：それはいいね。君は書道を知っている？
ジム　：知らないよ。グラフでは多くの人にとって，それがアニメと同じくらい興味深いものになっている。書道って何？
リョウ：一種の書き方なんだ。書道をやってみれば楽しいよ。
ジム　：いい考えだね！　それをすることで日本語の書き方を学ぶことができる。

2.

リョウ：これを見て。書く準備をしよう。最初に，筆と墨を机の右側に置くんだ。
ジム　：絵の中で机の左側にあるのは何？
リョウ：それは漢字を書くための手本だよ。それをまねるんだ。基本的には，左から右へ，あるいは上から下へ線を引くんだ。君のために簡単な漢字を選んだよ。それを書いてみよう。

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

ジム　：僕は何を書くの？　その漢字の意味がわからないよ。

リョウ：それは「山」という意味なんだ。簡単だよ。机の真ん中に白い紙を置いて。

ジム　：わかった。

リョウ：筆に墨をつけて。それから手本の数字に従って白い紙に書き始めるんだ。

ジム　：最初に，上から下へ長い線を引くんだ。そうだね？

リョウ：そう。

ジム　：ああ，リョウ。線を一本引いたよ！

リョウ：いいよ。書き続けて。

3.

> リョウへ
>
> 君と一緒に楽しく過ごせました。特に君が書いた漢字に感銘を受けました。それらは素敵な漢字で，とてもかっこよく見えました。それらの一つを部屋の壁に貼りました。昨日，何人かの友人たちが僕の家を訪れて，それを見ました。僕はその漢字が「友」を意味しているのだと説明しました。彼らはみんなそれが気に入っていました。僕はそれをうれしく思いました。
>
> 僕は君が書いた漢字を書いてみようと思います。僕にとって漢字を書くのはまだ難しいのですが，やってみようと思います。日本のテレビニュース番組を見たり，マンガで使われている日本語を書いたりすることによって，以前よりも一生懸命に日本語を勉強するつもりです。僕は将来，大好きな日本のマンガを日本語で読み，君に日本語で手紙を書きたいと思っています。その後，日本に行って日本語が話せるようになりたいと思います。日本に行ったら，君と日本語で話したいです。
>
> すぐに君から返事があるのを楽しみにしています！
>
> 君の友人
> ジムより

3　〔問 1〕エ　〔問 2〕エ　〔問 3〕ア　〔問 4〕ウ　〔問 5〕イ　〔問 6〕イ　〔問 7〕ウ

≪解説≫

〔問 1〕直前にあるヤヨイの「とても楽しかった」という言葉に同意している。ハルオも野球の試合をとても楽しんだ。

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

≪選択肢の和訳≫

ア．(ハルオも)いいグラウンドでプレーできてうれしかった(。)　イ．(ハルオも)プロ野球選手のように見えた(。)　ウ．(ハルオも)野球の試合でテツのようにかっこよかった(。)　エ．(ハルオも)野球の試合をとても楽しんだ(。)

〔問 2〕スーザンの３つ目と５つ目のせりふを見る。スーザンは大きなテニストーナメントでボール係として働き，選手から感謝されたことがあった。

≪選択肢の和訳≫

ア．スーザンは大きなトーナメントでテニスをし，ボール係からボールを受け取った。
イ．スーザンは自分の国でテニスのトーナメントのグラウンドキーパーとして働いた。
ウ．スーザンは，テニス選手たちはトーナメントのテニスの試合で勝つために一生懸命やっているのを理解していた。エ．スーザンは大きなテニスのトーナメントでボール係として働き，テニス選手は彼女に感謝した。

〔問 3〕下線部(3)の直後にある言葉を見る。スーザンはボールだけでなく，選手たちの表情も見なければならなかったため，ボール係の仕事がとても大変だったと言っている。

≪選択肢の和訳≫

ア．スーザンはトーナメントでのボール係の役割がとても大変だということを知った。
イ．スーザンは選手の表情を見ることに集中することができた。ウ．スーザンは，トーナメントでの大変な仕事のことをハルオが理解しているとわかった。エ．テニス選手がスーザンにボールを渡すとき，彼女はうれしく思うときがあった。

〔問 4〕直前のヤヨイのせりふを見る。ヤヨイは「審判員やグラウンドキーパーのような人々もトーナメントに重要だ」と言ったことに同意した。

≪選択肢の和訳≫

ア．ヤヨイがテニスの試合での大変な仕事を誇りに思っている　イ．スーザンは大きなテニスのトーナメントで選手として重要な役割があった　ウ．野球の試合には選手と審判員やグラウンドキーパーのような人々の両方が必要だ　エ．野球選手は野球場でのすばらしい経験なしではよい選手になることができない

〔問 5〕直前にあるスーザンやヤヨイの「全ての役割が重要だ」,「脚本家，舞台係が必要だ」というせりふを聞いて言った言葉。ハルオは「劇には様々な役割をもつ様々な人が必要である」ということを理解した。

≪選択肢の和訳≫

ア．劇の中で主人公は最も重要な役割である　イ．劇には様々な役割をもつ様々な人が必要である　ウ．クラスメートのそれぞれが脚本家になることができる　エ．彼は劇の舞台係としても働くつもりである

〔問 6〕スーザンの５つ目のせりふを見る。「テニストーナメントで，有名な女性選手は，タ

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

オルを渡して欲しいと思った時に何度もスーザンからタオルを受け取った」。「A に〜して欲しい」= want A to 〜。

〔問 7〕(A) スーザンの１つ目のせりふを見る。スーザンはテツが試合の「ヒーロー」だと言った。後半の空所は「私は劇の『主人公』になる予定です」という意味。「主人公」= hero。(B) テツの最後のせりふを見る。テツは，試合をするためには審判員やグラウンドキーパーが「必要だ」と言った。後半の空所は「劇には全てのクラスメートが『必要だ』と思っている」という意味。

≪Ｅメールの和訳≫

今日，僕は友達のテツ，ヤヨイ，スーザンとスポーツトーナメントについて話しました。テツは野球の試合について話しました。その試合では彼はヒーローだとスーザンは言いました。彼は審判員やグラウンドキーパーのような人々がトーナメントを開催するためには必要だと考えていました。

僕たちは来月学園祭で劇をするつもりです。僕は劇の主人公になる予定です。スーザン，テツ，ヤヨイと話をする前，僕は舞台係のような人についてあまり考えていませんでしたが，今では全てのクラスメートが劇に必要だと思っています。僕は学園祭を楽しみにしています。

≪全訳≫

ハルオ，テツ，ヤヨイは東京の高校生です。スーザンはロンドンから来た高校生です。彼らは昼食の時間に教室で話しています。

ハルオ　：テツ，おめでとう！　この前の日曜日にあった野球の試合に勝ったね。

テツ　　：みんな，来てくれてありがとう。試合に勝ててうれしかったよ。

ヤヨイ　：面白い試合だった。とても楽しかったわ。

ハルオ　：僕もそうだった。テツ，君はプロ野球選手みたいだったよ。

スーザン：本当にかっこよかったわよ，テツ。難しい球をたくさん捕ったわね。あなたは試合のヒーローだったわ。

テツ　　：ありがとう。スタジアムのいいグラウンドでプレーができてうれしかったよ。グラウンドキーパーがとても素晴らしかったんだ。

ハルオ　：グラウンドキーパー？　グラウンドをいい状態に保つ人のこと？

テツ　　：そう。僕はグラウンドキーパーのような人々の仕事に感謝しているんだ。

スーザン：ああ，そうね。ロンドンでの経験を思い出したわ。有名なテニス選手が私に同じようなことを言ったのよ。

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

ヤヨイ　：詳しく話して，スーザン。

スーザン：大きなテニスのトーナメントで私はボール係として働いていたの。ボールを拾って選手に渡したのよ。選手が必要としている時には，タオルを渡さなければならないこともあったわ。

ハルオ　：そうなの？

テツ　　：きっと難しかったと思う。

スーザン：そう，難しかったわ，テツ。私はボールと，選手たちが何をして欲しがっているのかを知るために選手たちの表情を見なければならなかったの。緊張したわ。

ヤヨイ　：大変だったことが想像できるわ。

スーザン：そうね。一人の有名な女性選手が「あなたは素晴らしいボール係よ。試合に集中することができたわ。私はあなたに何も言わなかったけれど，タオルが欲しいと思った時にはあなたが私に何度もタオルを渡してくれた。ありがとう」と私に言った時，私はうれしかった。それは素晴らしい経験だったわ。

ヤヨイ　：なるほど。ボール係はトーナメントの中でとても重要なのね。

スーザン：ありがとう，ヤヨイ。私は試合中の自分の役割に誇りを持ったの。

ヤヨイ　：審判員やグラウンドキーパーのような人々もトーナメントに重要なのね。

テツ　　：その通り。多くの様々な役割が必要なんだ。野球の試合は選手だけではできない。審判員やグラウンドキーパーも必要なんだよ。

ヤヨイ　：それは来月の学園祭での劇にも当てはまるわ。ハルオ，あなたは劇の主人公なのよね？

ハルオ　：そう。重要な役割なんだ。

スーザン：私もそう思う。でも全ての役割が重要なのよ。

ヤヨイ　：そうね。脚本家，舞台係が必要ね…。

ハルオ　：そうだね。僕たち一人ひとりが重要な役割を持っているんだ。

4　〔問1〕ア　〔問2〕エ→イ→ウ→ア　〔問3〕(1) ウ　(2) エ　(3) ア　〔問4〕(1) イ　(2) エ

≪解説≫

〔問1〕第1段落の6文目から7文目を見る。ジャックがティーパーティーに彼の大好きなお菓子を持って来たがっていることについて，サトシは鈴木先生に相談した。

≪選択肢の和訳≫

ア．ジャックは大好きなお菓子を持ってくることができる　イ．ジャックはその高校で英語クラブに参加することができる　ウ．サトシはジャックに歓迎のティーパーティーに来るように頼むことができる　エ．ジャックはサトシの家族の和菓子店に招待される

〔問2〕「羊羹を食べてみることはジャックが和菓子を食べてみるいい機会になるだろうと鈴

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

木先生が言った（エ）」（第１段落の最終文）→「奇妙に見えたためジャックが羊羹を食べられなかったことを知り，サトシは悲しかった（イ）」（第２段落の最後の２文）→「サトシの父親はジャックのために別の種類の羊羹を作ってみるのがいいと考えた（ウ）」（第４段落の２文目以降）→「ジャックはさつまいもでできた羊羹を作ってくれたことをサトシに感謝した（ア）」（第６段落の４文目）の順。

〔問３〕

⑴ 第２段落の３文目から４文目を見る。サトシが羊羹は豆と砂糖でできているということを説明した時，ジャックは驚いた様子だった。

≪設問と選択肢の和訳≫

歓迎のティーパーティーのとき，～後にジャックは驚いている様子だった

ア．サトシがジャックのために父親と一緒にさつまいもを作った　イ．英語クラブの多くのメンバーが羊羹を楽しんだ　ウ．サトシが，羊羹が何でできているか説明した　エ．ジャックがサトシの父親が作った羊羹を試した

⑵ 第３段落の最後から３文目を見る。次回，サトシはジャックが食べやすいような別の種類の羊羹を持って来ようと思った。

≪設問と選択肢の和訳≫

ジャックが，サトシが持って来たお菓子を楽しむことができないと，～。

ア．ジャックは彼のホストマザーに別の羊羹を自分のために作ってくれるように頼んだ　イ．ジャックは，メンバー全員がとても好きなものを彼らにあげた　ウ．サトシはショックを受けてジャックをクラブのメンバーに紹介しなかった　エ．サトシはジャックが食べやすいであろうものを持っていきたいと思った

⑶ 第６段落から最終段落を見る。サトシもジャックもお互いが持って来たお菓子が気に入ったので，みんなが喜んだ。

≪設問と選択肢の和訳≫

火曜日，～後にクラブのメンバーは喜んだ。

ア．サトシとジャックがそれぞれが持って来たお菓子を気に入った　イ．サトシがジャックとホストマザーが作った羊羹を一口食べてみた　ウ．サトシがジャックに甘い味付けがされた豆とミルクの羊羹をあげた　エ．サトシがお米の粒のライスプディングを気に入ったことを，ジャックがわかった

〔問４〕

⑴「金曜日，サトシはなぜジャックが作ったライスプディングを食べるのをやめたのですか？」。第３段落の８文目にあるサトシの言葉を見る。サトシは「普段食べているプリンとは違って，変な味がする」と言った。

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

≪質問と選択肢の和訳≫

金曜日，サトシはなぜジャックが作ったライスプディングを食べるのをやめたのですか？

ア．それを試す前に，何人かのメンバーがお粥のように見えると言ったから。イ．彼には変な味がして，彼が普段食べるプリンとは異なっていたから。ウ．ジャックのホストマザーが，ライスプディングに慣れていない人もいると言ったから。エ．そのライスプディングはジャックがオーストラリアで食べた種類と異なっていたから。

(2)「2回目にライスプディングを食べた後，サトシは何を学びましたか？」。最終段落の最後から2文目にあるサトシの言葉を見る。サトシは「異なる文化の人々にとって，違うものを理解するのは難しいこともあるが，その人たちのことを考え，別の方法を見つけることによって，より簡単に理解することができるとわかった」と言った。

≪質問と選択肢の和訳≫

2回目にライスプディングを食べた後，サトシは何を学びましたか？

ア．豆以外のものから作られた羊羹を楽しむことはジャックには難しいというのを彼は学んだ。イ．お米の粒を潰してはちみつをそれに加えることはジャックのための羊羹を作るのによい方法だろうと彼は学んだ。ウ．ジャックとホストマザーが作ったライスプディングはサトシの父親のお店では人気となるだろうと彼は学んだ。エ．他の人について考え，他の人のために別の方法を見つけることで，異なることをより簡単に理解することができると，彼は学んだ。

≪全訳≫

東京の高校生であるサトシは英語クラブのメンバーでした。彼が2年生になった時，オーストラリアからの生徒であるジャックが彼のクラスに入って来ました。英語クラブでは，ジャックのために歓迎のティーパーティーを開く計画を立てました。サトシはジャックにそのパーティーに来るように頼みました。ジャックはお礼を言いました。ジャックはまた，そのパーティーに彼の大好きなお菓子を持って来たいと言いました。サトシはクラブの顧問である鈴木先生にそのことを相談しました。先生は許可してくれました。その時，彼は先生に「父が作っている羊羹を持って来てもいいですか？　豆の粒が入った羊羹は僕たちの店で人気があるのです」と聞きました。サトシの家族は伝統的な和菓子店を営んでいました。先生は「いいですよ。ジャックにとって和菓子を食べてみるいい機会になるでしょう」と言いました。

4月のある金曜日，サトシ，ジャック，そして他のクラブのメンバーが放課後，教室に集まりました。彼らは自己紹介をして，会話を楽しみました。その後，サトシは彼らに羊羹を渡して「羊羹は豆と砂糖でできたお菓子です」と説明しました。ジャックは驚いている様子でした。彼は一口食べてみて，サトシに「すみません。僕は羊羹を食べることがで

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

きません。豆は食べるのですが，甘い味付けがされたものはあまり食べません。羊羹の中に豆が入っているのが見えます。羊羹は僕には奇妙なものに見えるのです」と言いました。サトシはその言葉を聞いてショックを受けました。

次に，ジャックはメンバーにライスプディングを見せました。彼は「ライスプディングは僕の国で人気のあるものです。それはお米，ミルク，そして砂糖でできています。昨日，ホストマザーと一緒に作ったのです」と言いました。サトシは驚きました。彼はお菓子としてミルクの入ったお米を食べることが想像できず，「それはお粥のように見えます。中にお米の粒が見えます」と言いました。みんながそれを食べてみました。気に入った人もいましたが，食べるのをやめてしまう人もいました。サトシもその中の一人でした。彼は「僕はプリンが好きですが，これは普段食べているプリンとは違います。それを楽しむのは僕には難しいです。それは僕には変な味がします。すみません」と言いました。サトシもジャックも悲しい気持ちでした。サトシはしばらく考えて「鈴木先生，今度別の種類の羊羹を持って来てもいいですか？　それならジャックも簡単に楽しめると思います」と言いました。先生は同意しました。ジャックは「食べてみます，サトシ。僕も別のライスプディングを持って来ることにします。気に入ってくれるといいのですが」と言いました。

その日の夕方，サトシは父親にパーティーのことを話しました。彼の父親は「日本にはたくさんの種類の羊羹がある」と言いました。そして彼は「羊羹に豆ではなく何か他のものを使ってはどうだろう？」と言いました。サトシは何がいいだろうと考え，あるアイデアを考えつきました。彼はそれを父親に話し，父親と一緒に別の種類の羊羹を作りました。

同じ日の夕方，ジャックはホストマザーにパーティーのことを話しました。彼女は「ライスプディングに慣れていない人もいるわ。お米の粒を潰してはちみつを加えてみればどうかしら？」と言いました。夕食後，ジャックは彼女と一緒に，自分の国で普段食べていたものとは違うライスプディングを作りました。

次の火曜日，英語クラブのメンバーとジャックが再び集まりました。サトシは羊羹を持って来ていました。彼は「父と一緒に作りました。これはさつまいもでできています。君の口に合えばいいのですが，ジャック」と言いました。ジャックは一口食べて「おいしい！これは気に入りました。僕のために別の種類の羊羹を作ってくれてありがとう，サトシ」と言いました。「その言葉が聞けてうれしいです。伝統的な和菓子を心から君に楽しんでもらいたかったのです」とサトシが言いました。

次に，ジャックがサトシや他のメンバーにライスプディングを出しました。サトシは「先週君が持って来たものとは違って見えます」と言いました。その中にはお米の粒がありませんでした。サトシは一口食べてみて「ああ，気に入りました。僕のことを考えてくれてとてもうれしいです」と言いました。他のみんなもそれが気に入りました。ジャックは笑顔になりました。サトシは「異なる文化の人々にとって，違うものを理解するのは難しい

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。

こともあります。でもその人たちのことを考え，別の方法を見つけることによって，より簡単に理解することができるとわかりました」と言いました。みんなはそれを聞いて喜びました。

©RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製･転載を禁止します。